

SLOVENŠČINA

Čemu beremo in poslušamo novice in kaj izvemo iz njih?

V naslednjih treh urah se boš naučil vse o NOVICI (kaj je novica, kako jo napišemo, kaj novica mora vsebovati,...).

Pojdi po korakih in prišel boš do cilja – naučil se boš veliko, če boš nalogo vestno in odgovorno opravil.

- **SDZ 2, str. 110, 111**

Opazuj fotografije na naslovni strani poglavja in odgovori na Cofova vprašanja. Skupaj s starši se pogovori o tvojih odgovorih. Igre vlog (Pogovor novinar-gasilec odigraj s staršem ali starejšim bratom, sestrico. Ti si v vlogi novinarja. **Namig:** vprašaj gasilca kaj se je zgodilo, kje se je dogodek zgodil, kdo je bil udeležen v dogodku).

- **SDZ 2, str. 112**

1. naloga – **nalogu reši skupaj s staršem ali starejšo osebo.**

Preberi navodilo in poročaj o dogodku.

Razmišljaj o novici in poročaj o njej. Sodeluj v pogovoru o svojih izkušnjah z novicami.

Pogovorimo se o besedah v oblačkih – **poročati, novica, novinar** (na str. 112, 113).

Kaj pomeni poročati?

Kaj pomeni novica?

Kdo je novinar?

- **SDZ 2, str. 113**

2. naloga

Sodeluj v vodenem pogovoru. Lahko te sprašuje starš.

3. naloga

Pred branjem besedila

Raziskujejo pomen prevzetih besed iz besedila – da ga bodo lažje razumeli.

To je za danes vse, jutri sledijo nova spoznanja. ☺

TJA

Pozdravljeni učenci!

Glede na to, da v tem in naslednjem tednu poteka ocenjevanje, se boste tekom naslednjih nekaj ur angleščine posvečali bolj učenju in ponavljanju snovi, ki jo ocenujemo. Ko boste vsi pridobili svoje zadnje ustne ocene, bomo nadaljevali s snovjo.

Pri učenju sledite vprašanjem, po katerih smo skupaj utrjevali pri ZOOM uri.

Lep pozdravček,
učiteljica Nataša

LIKOVNA UMETNOST

Kiparstvo – kiparski prostor

Egipčanska sfinga:



S katerimi izrazi bi opisali ta slavni kip? (velikost, teža, mogočnost ...)

Iz katerega materiala je izdelan?

Kamniti bloki dajejo občutek teže. Pri kiparstvu govorimo o takšnih kipih, da so masivni, imajo izrazito maso.

Moderno kipi (David Smith):



Kipi so moderni. Ne vidimo, kaj je upodobljeno, saj je v njih umetnik izrazil svoje osebno doživljajne.

V čem se vam zdijo Smithovi kipi drugačni od egipčanske sfinge? Smith je uporabil drugačen material, kovinske žice in palice. Zaradi materiala Smithovi kipi nimajo močne mase, delujejo lahko. **Kiparski prostor je pri njih bolj bolj izrazit.**

Tako kot si videli pri Davidu Smithu, boš tudi ti iz žice oblikoval lahketen kip.

Likovni motiv: Živalska figura

Pri oblikovanju bodi ustvarjalen; figura naj nekaj izraža, npr. skače, pleza, se vzpenja, leži, se pase ...

Potreboval boš žico, ki jo lahko ovijaš in kleše.

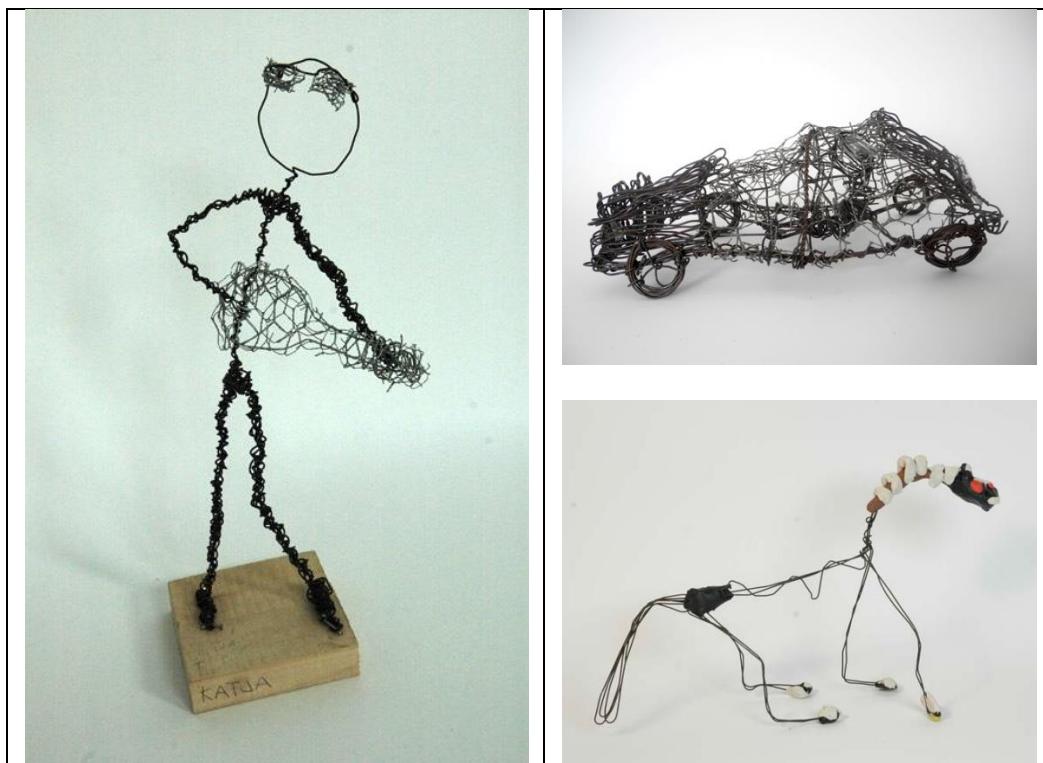
Postopek izdelave:

1. Vzemi približno 2 m žice in jo najprej na obeh koncih zavihaj. Pazljiv moraš namreč biti, da ne bi koga žica opraskala ali zadela v oko.
2. Žice ne razrežeš, pač pa figuro oblikuješ iz enega kosa.
3. Približno na polovici žice prični s pregibanjem oblikovati kipec. Vsak pregraj stisni po potrebi tudi s kleščami.
4. Če bi ti na koncu zmanjkalo žice za dokončanje izdelka, dodaj nov kos.
5. Na koncu, če želiš, lahko dele figure dopolniš s papirno kašo.

Recept za papirno kašo

Časopisni papir natrgamo na manjše kose in ga dobro namočimo v vodi. Potem ga dobro premešamo in stisnemo vodo iz njega. V nastalo maso dodamo malo lepila za les. Dobimo glini podobno maso. Ko se ta posuši, postane trda.

Primeri kiparski izdelkov iz žice:



PRIPRAVA NA KOLESARSKI IZPIT

V delovnem zvezku "Z glavo na kolo" si preberi **snov na straneh 24, 25 in 28**. O teh vsebinah se pogovori s starši.

Vsebine:

- SEMAFORIZIRANO KRIŽIŠČE
- KROŽNO KRIŽIŠČE
- PREČKANJE ŽELEZNIŠKE PROGE

-Utrjevanje v spletni učilnici KOLESAR.

Pa smo prišli do konca teoretičnih vsebin pri pripravi na kolesarski izpit.

Čaka vas še utrjevanje, ponavljanje, preverjanje znanja.

Če v tem šolskem letu ne pridete več v šolo, bomo teoretični del kolesarskega izpita opravljali jeseni.

Lep pozdrav! Učiteljica Janja